

V E R S L A G

**LUNCHCONCERTEN
ONTMOETINGSKERK**

SEIZOEN 2021 – 2022

INHOUDSOPGAVE

Hoe het begon	3
Samenstelling commissie	4
Jaarverslag	5
Overzicht van de concerten	6
Overzicht financiën	10
Vooruitblik seizoen 2022 – 2023	11

HOE HET BEGON

In april 2021 kwam één van de commissie leden, Bob van der Deijl, bij toeval in aanraking met de lunchconcerten in de Koningkerk in Voorburg en was direct enthousiast. Zou dat in Pijnacker ook kunnen? De overige huidige commissieleden werden benaderd en al snel stond er een team van 5 leden.

Vanaf dat moment hadden we een ACOK (Activiteiten Commissie OntmoetingsKerk) bestaande uit Marlène van Buuren, Arina Kroeze, Alwin van der Geer, Job van Keulen en Bob van der Deijl.

De initiatiefnemer van de Voorburgse concerten, Wim Keijzer, was gaarne bereid ons de kneepjes van het vak te leren en met ons zijn musici-contacten te delen. Vervolgens het plan aan de kerkenraad voorgelegd. Temeer daar in het WGO-project regelmatig meer en andere muziek in de kerk werd gevraagd en deze concerten in principe zichzelf financieel moet kunnen bedruipen gaf de kerkenraad graag groen licht. Op verzoek van de commissie heeft de kerkenraad voor alle zekerheid een garantiestelling van € 1.000 gegeven voor het geval dat de opbrengsten toch onvoldoende zouden zijn.

We konden aan de slag!

Het draaiboek voor de concerten is identiek aan de concerten in Voorburg en gaat als volgt:

Vanaf 11.30 uur kan men binnenlopen en is er, voor diegenen die dat wensen, een boterhammetje beschikbaar. Dat boterhammetje is er uiteraard ook voor de mensen die na de kerkdienst blijven voor het concert.

Het concert begint om 12 uur en duurt ongeveer één uur.

Na afloop is er een drankje en een knabbeltje om nog even na te praten. Dat is één van de pijlers van deze concerten: elkaar ontmoeten. Daarom hebben we ook afgesproken deze concerten niet meer uit te zenden.

Er zijn aan deze concerten voor de bezoekers geen verplichte kosten verbonden. Omdat de kosten van musici en consumpties wel betaald moeten worden, is er na afloop gelegenheid om (geheel vrijwillig) een bijdrage in de kosten te geven dan wel over te maken via de QR code. Hoe dat gelukt is leest u eveneens verderop in dit verslag.

SAMENSTELLING COMMISSIE

Leden van de commissie:

Marlène van Buuren

Arina Kroeze

Bob van der Deijl

Alwin van der Geer

Job van Keulen

Enthousiaste vaste helpers van de commissie:

Jacqueline van der Deijl

Paulien van der Geer

Henk Kroeze

Christine Schotsborg

we waren zeker zo blij met de hulp van drie jongeren.

Daarnaast heeft een grote groep jongeren geholpen bij de Oliebollenactie.

Hartelijk dank allemaal voor jullie hulp !!

JAARVERSLAG

Snel nadat we de informatie van Wim Keijzer uit Voorburg hadden ontvangen zijn we begonnen musici die in Voorburg al hadden opgetreden (of op het programma stonden) te benaderen. Zij waren immers op de hoogte hoe zulke concerten gaan en dus konden we vragen of ze dat ook 'bij ons' wilden doen.

Gelukkig kregen we die medewerking en waren de eerste twee concerten gelijk van hoog niveau. De reacties waren zeer enthousiast en op die basis zijn we verder gaan zoeken naar gelijkwaardige musici.

Wij denken daar goed in geslaagd te zijn want de reacties, in ons gastenboek, bleven enthousiast.

Ook voor ons was het jammer dat Covid roet in het eten gooide. Twee concerten mochten wij geen publiek toelaten. Op dat moment hebben we besloten de concerten wel door te gaan en die uit te zenden via 'kerkdienstgemist.nl'.

Op die manier misten we wel één van de pijlers van deze concerten: elkaar ontmoeten. Zodra Covid dit toeliet zijn we weer met het uitzenden gestopt.

Ook over de opbouw van de concerten krijgen we positieve reacties. Men vindt het al fijn om door een gastvrouw ontvangen te worden, het kopje koffie en al dan niet een boterhammetje wordt op prijs gesteld en van het drankje met knabbeltje achteraf wordt genoten. Men blijft graag, vaak onder het genot van een advocaatje, lekker lang napraten.

Bij elk concert waren er tussen de 50 en de 80 bezoekers met als best bezochte concert het concert van mei 2022 waar twee kinderkoren optraden (uit den Haag en Dornbirn in Oostenrijk). Toen telden we bijna 100 bezoekers.

Al met al zijn we zeer blij dat het zo goed gelukt is en gaan we met veel enthousiasme het tweede seizoen in.

OVERZICHT VAN DE CONCERTEN

Zondag 19 september 2021

Het eerste concert werd gegeven door Anna Karpenko (orgel) en Katja Pitelina (dwarsfluit).

Het was een geweldige start van deze serie. In ons gastenboekje werden negen enthousiaste reacties genoteerd. De dames speelden zowel solo als samen en het was een genot om naar te luisteren.

Eén van de reacties: "Wat een porachtig concert. We hebben volop genoten. Bedankt voor het initiatief om deze concerten te organiseren."



Zondag 17 oktober 2021

Het tweede concert werd gegeven door Andrew Wright (piano).

Andrew is pianist/organist in de Koningkerk te Voorburg, de kerk die als voorbeeld heeft gediend voor onze concertserie. Toen wij hem vroegen of hij ook bij ons wilde spelen was hij direct enthousiast.

Hij heeft het publiek vermaakt met virtuoos spel en deed alles uit zijn hoofd.

Een reactie: Voor de tweede keer geweldig. We gaan door!

Zondag 21 november 2021

Dit concert werd gegeven door 'Octopus' een 8-mens formatie van de Koninklijke Harmonie Delft.

Opnieuw een uur met hele mooie muziek. Heel ontspannen aan elkaar gepraat door één van de bandleden. De band: bestaande uit vier klarinetten, 2 saxofoons en 2 fagotten liet een zeer gevarieerd programma horen van licht klassiek tot hedendaagse muziek. De bewerkingen van die stukken doen zichzelf.



Een reactie: heel erg genoten van dit concert. Mooie arrangementen. Knap gedaan!



Zondag 19 december 2021

Dit speciale kerstconcert zou verzorgd worden door het in onze Ontmoetingskerk repeterende Oratoriumkoor Cantando Pijnacker.

Eén dag voor het concert besloot het kabinet dat met ingang van de

volgende dag zulke evenementen niet meer door mochten gaan. Toevallig was er een opname gemaakt (met stilstaande camera) van de generale repetitie die we vervolgens via kerkdienstgemist.nl hebben uitgezonden.

Natuurlijk had het koor veel liever live gezongen maar een flink aantal mensen heeft toch naar de uitzending gekeken en zo werd dit toch ons best mogelijk alternatief.

Zondag 16 en 23 januari 2022

Ook dit concert moest helaas nog zonder publiek worden gespeeld. Ditmaal hadden we Sander van Marion (de landelijk bekende organist) uitgenodigd.

Van zijn concert is er doordeweeks een opname gemaakt en die zou 's zondags worden uitgezonden. Helaas ging er iets mis met het geluid en de uitzending is afgebroken. Een week later kon het concert alsnog doorgaan. Ook nu heel wat kijkers.

Sander speelde melodieën die hij eerder op verschillende orgels elders in de wereld had gespeeld en gaf daarbij een leuke toelichting.



Zondag 20 februari 2022

Het klarinetensemble Lignum uit Leiden liet, onder leiding van Hendrik Jan Lindhout, het publiek versteld staan. Met uitsluitend klarinetten wekte het ensemble de indruk dat er een voltallig orkest speelde. In één woord : geweldig!

Het mooie is dat de dirigent alle stukken zelf arrangeert omdat er nauwelijks muziek geschreven is voor volledige klarinetensembles.

Eén reactie: Prachtig concert! Enorm genoten! Heerlijk! Veel succes. Ga zo door!

Zondag 20 maart 2022

In maart hadden we, onder de naam VitaDuo een zeer speciale muzikale combinatie: piano en saxofoon. Maria Nemtsova (uit Rusland, piano) en Vitaly Vatulya (uit Oekraïne, saxofoon) zijn niet alleen een paar, maar maakten samen ook een uur geweldige muziek.

De in deze tijd (oorlog in Oekraïne) opvallende combinatie lieten zowel solo als in de combinatie de mooiste klanken de kerk in rollen.

De netto-opbrengst van dit concert is overgemaakt naar giro 555.

Eén reactie: To say that we loved and enjoyed your concert is not even enough! Your music is very intense and you move us. Hope, humanity and power came to us. Good experience! Thank you both.



Zondag 10 april 2022

Dit concert was geheel gevuld met Passiemuziek. Het Voorburgs Vocaal Ensemble o.l.v. Marijke van Klaveren met op de vleugel Lieselotte van Tol vertolkte 'Via Crucis' van F. Liszt: het gezongen lijdensverhaal van Jezus Christus aan de hand van 14 staties.

Het publiek heeft 50 minuten lang geboeid gekeken en geluisterd naar deze

schitterende uitvoering.

Eén reactie: Indrukwekkend concert. Goeie keuze. Dirigente fantastisch en pianiste ook rustig en mooi. Mooie klankkleur.

Zondag 22 mei 2022

Voor dit concert hadden we Musicanti o.l.v. Danielle van Lieshout, uitgenodigd. Dit is het selectiekoor van de Academy of Vocal Arts in Den Haag. De leden van dit koor krijgen zangles, muziekles en volgen het speciale trainingsprogramma van de ACVA. Maar..... dit jaar zou



er voor het eerst weer een uitwisseling met hun evenknie uit Oostenrijk plaatsvinden en vervolgens kwam de vraag of men dan samen kon komen. Hoe leuk is dat? En zo stond dus naast het Haagse koor ook Kinderchor Pizzicanto uit Dornbirn in Oostenrijk o.l.v. Oscar Egle op het podium. Zo werd dit keer het concert gevuld met de zeer muzikale stemmen van jongeren van 12-16 jaar.

Een feest om naar te luisteren. Alles werd uit het hoofd gezongen. Meestal á capella en soms begeleid door een Oostenrijke accordeon bespeeld door één van de jongeren. Soms traditioneel in een 'gewone' kooropstelling dan weer liep alles door elkaar heen. Een lust voor oog en oor. Ook dit keer heeft het publiek intens genoten.

Eén reactie: Schitterende muziek. Hemelse klanken. Erg mooi. Dank allen.



Zondag 19 juni 2022

De apotheose van dit eerste seizoen werd ingevuld door het duo Michaela van Buuren en Wim Traa op resp. viool en alt-viool.

Wim speelde op zijn alt-viool als het ware de (orkest)begeleiding bij het schitterende spel op viool van Michaela. Een geweldig duo!

Het zeer afwisselende concert werd afgesloten met een aantal zeer bekende en herkenbare vioolnummers. De musici wilden geen vergoeding maar een gift voor 555. De gehele opbrengst is naar dat goede doel overgemaakt.

Eén reactie: Geweldig, wat een virtuositeit. Enorm genoten. We zijn verrast door de veelzijdigheid van de muziek op de viool. Leuker dan het Nieuwjaarsconcert op t.v. !

OVERZICHT FINANCIËN

Overzicht inkomsten en uitgaven:

Donaties per kas	€	2.488.20	Kosten musici	€	2.010.95
Donaties per bank	€	1.357.50	Publiciteit/bedankjes	€	235.00
Bijdrage vanuit braderie	€	268.00	Uitgaven consumpties	€	496.33
Ontvangen gift	€	350.00	Vleugel stemmen	€	90.00
Oliebollenactie per kas	€	456.00	Naar giro 555	€	236.67
Oliebollenactie per bank	€	364.00	Naar giro 555	€	444.00
			Naar Terre des Hommes	€	820.00
Totaal	€	5.283.70	Totaal	€	4.332.95
			Positief resultaat	€	950.75

Toelichting:

De commissie is verheugd dat we een positief resultaat kunnen melden. Bij dit positieve resultaat kan een aantal opmerkingen worden gemaakt:

Het resultaat is positief beïnvloed door een bijdrage vanuit het resultaat van de braderie van 2021 en door de ontvangst van een gift.

Daarmee komt het resultaat van alleen de concerten op € 332.75 nog steeds positief.

Bij de oliebollenactie van de jeugd hebben wij gemeend de kosten van de materialen voor onze rekening te nemen. De opbrengst van de oliebollenactie was € 820,00 en is doorgestort naar Terre des Hommes met als special doel: voorkomen van kinderarbeid in de micamijnen van Madagaskar. Kosten van de ingrediënten € 180.70

Bij twee concerten mocht er geen publiek aanwezig zijn. Daarmee hebben we twee keer dus geen vrijwillige bijdragen per kas ontvangen.

Een uitgebreider verslag met alle details over inkomsten en uitgaven zullen we aan de kerkrentmeesters ter beschikking stellen.

VOORUITBLIK SEIZOEN 2022 – 2023

Wij zijn enorm trots en blij dat we erin geslaagd zijn om de concerten voor het volledige tweede seizoen te hebben vastgelegd:

18 september 2022	Jasper Iturrospe	klassiek gitaar
16 oktober 2022	Flutamuze	blokfluitkwartet
27 november 2022	Pijnackers Kamer Orkest	met violiste
18 december 2022	Koor 'Inspired' Rijswijk	kerstconcert
15 januari 2023	Alexander Chater	piano
19 februari 2023	Katja Pitelina,	dwarsfluit met harpiste
26 maart 2023	Kamerkoor Ad Novum Voorburg	passiemuziek
16 april 2023	I Fiati	dubbel blaaskwartet
21 mei 2023	Bert en Maria den Hertog	orgel en mezzosopraan
18 juni 2023	Nadia Askarova	orgel en clavichord

Voor seizoen 2023-2024 kunnen we in elk geval al een beroep doen op:

Klezmerband Nigun uit Alphen a.d. Rijn

Vastgesteld in vergadering Activiteiten Commissie Ontmoetingskerk d.d. 25 augustus 2022